

# Las Reglas del Caos

## Seminario con Santiago Alba

Mesa de trabajo coordinada con la  
Red de Apoyo Mutuo de León

*Hoy la cifra de muertos iraquíes ha superado el millón, tantos como madrileños vivos se reunieron en febrero del 2003 para tratar de impedir la invasión. Unos y otros han desaparecido. Dolorosa y hasta acusatoria conexión: se diría que la misma violencia que ha matado a un millón de iraquíes en cinco años ha descontado un millón de europeos en las calles de Madrid, Londres y París; cada muerto se ha llevado de la mano un vivo; cada cadáver en Bagdad y Faluya ha dejado un hueco en Barcelona y en Berlín. ¿Qué relación hay entre la multiplicación de los muertos y la desmovilización de los vivos? ¿Entre el aumento cuantitativo de las víctimas y la degradación cualitativa de los mirones? ¿Entre un niño menos y una indiferencia más?*

Santiago Alba Rico (Madrid, 1960) estudió filosofía en la Universidad Complutense de Madrid. Entre 1984 y 1991 fue guionista de tres programas de televisión española (el muy conocido La Bola de Cristal entre ellos). Ha publicado artículos en numerosos periódicos y revistas y, entre sus obras, se cuentan los ensayos "Dejar de pensar", "Volver a pensar", "Las reglas del caos" (libro finalista del premio Anagrama 1995), "La ciudad intangible", "El islam jacobino", "Vendrá la realidad y nos encontrará dormidos", "Leer con niños" y "Capitalismo y nihilismo", así como dos antologías de sus guiones: "Viva el Mal, viva el Capital" y "Viva la CIA, viva la economía". Es también autor de un relato para niños de título "El mundo incompleto" y ha colaborado en numerosas obras colectivas de análisis político (sobre el 11-S, sobre el 11-M, sobre Cuba, sobre Venezuela, Iraq, etc.). Desde 1988 vive en el mundo árabe, habiendo traducido al castellano al poeta egipcio Naguib Surur y más recientemente al novelista iraquí Mohammed Jydair. En los últimos años viene colaborando en numerosos medios, tanto digitales como en papel (la conocida web de información alternativa Rebelión, Archipiélago, Ladinamo, Diagonal etc.). En Venezuela ha publicado junto a Pascual Serrano el libro "Medios violentos (palabras e imágenes para la guerra)" (El Perro y la Rana, 2007). En Cuba ha publicado "La ciudad intangible" y "Cuba; la ilustración y el socialismo".

Lunes día 22 de Junio de 19:00 a 22:00h.

Biblioteca del MUSAC

Programa:

19:00 a 20:00h. Charla de Santiago Alba.

20:15 a 22:00h. Mesa de diálogo coordinada por la Red de Apoyo Mutuo.

Actividad gratuita

Es necesario inscribirse en el seminario al menos con un día de antelación (por necesidades de acondicionamiento de la biblioteca) en la taquilla del museo o en [deac@musac.es](mailto:deac@musac.es)